

OEBL

VOCAL & INSTRUMENTS

Grade 5

தரம் 5

In addition to Grade 1-4 syllabus, the following:

தரம் 1-4 இற்கான விடையங்களுடன் பின் வருவனவும் :

Practical - செயல்முறை

1.Adi Tala Varnam – ஆதி தாள வர்ணம் - 03

2.Navaraga Malika Varnam – நவராசுமாலிகா வர்ணம் - 01

The above 4 Varnams should be learnt in **TWO** speeds with Thalam.

மேலுள்ள வர்ணங்கள் நான்கும் 2 காலங்களில் தாளத்துடன் கற்றிருத்தல் வேண்டும்.

3.Keerthanam – கீர்த்தனம் - 08

4.Kalpna Swaram for 1 Rupaka tala Kriti

ரூபக தாள கீர்த்தனம் ஒன்றிற்கு கல்பனா ஸ்வரம்.

5.Sight Singing/ Playing - the given Swara Korvai.

கொடுக்கப்படும் ஸ்வரக் கோர்வையைப் பார்த்துப் பாடல்/வாசித்தல்.

Theory – அறிமுறை

Types of Ragams - Janaka and Janya.

Types of JANYA ragas with examples.

ராகங்களின் பிரிவுகள்:-ஜனக, ஜன்ய ராகங்கள்.

ஊதாரணங்களுடன் ஜன்ய ராகங்களின் பிரிவுகள் குறிப்பிட வேண்டும்.

1. Life history and the works of the following composers:

பின்வரும் சங்கீத வித்துவான்களின் வாழ்க்கை வரலாறும், கலைக்கு அவர்களின் பங்களிப்பும்:

a) Thyagaraja Swamikal - தியாகராஜ சுவாமிகள்

b) Papanasam Sivan - பாபநாசம் சிவன்

3.Lakshana of Varnam, Keerthanam. Swarajathi.

வர்ணம், கீர்த்தனம், ஸ்வரஜதி என்பவற்றின் லக்ஷணம்..

4.The scheme of 35 Talams.

35 தாளங்களின் விபரம்..